

12 Octobre  
2011

## Des JOUETS et des HOMMES

Au Grand Palais.



Nous étions attendus par une jeune conférencière qui nous a ouvert les portes des jouets à travers les âges.

C'est la première exposition consacrée à l'histoire du jouet depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Elle rassemble là des réalisations grandioses, mais aussi des objets plus modestes issus d'institutions publiques et de collections privées. Dans un mélange étonnant de tradition et d'innovation, près de 1000 objets essentiellement occidentaux et japonais d'exception ou d'usage courant sont exposés.

Notre conférencière nous guide en premier vers le plus ancien jouet de la collection. Il s'agit d'un jouet d'environ 3cm de long, posé sur une planchette munie de roulettes, datant de 1000 ans avant J.C. : c'est un petit hérisson taillé dans une pierre trouvée en Asie mineure.

Puis elle évoquera plus particulièrement la saga d'une douzaine de jouets exceptionnels ; le Meccano, les briques Lego, Barbie, les voitures Corgi Toys inspirées de séries et films célèbres, les figurines Transformers...



Ole Kirk Kristiansen charpentier Danois se reconvertit dans la construction de jouets en bois. Il invente en 1934 la fameuse brique Lego.

En 1949 il met au point un modèle en acétate de cellulose. Depuis cette date, les Lego n'ont cessé d'être produits.



C'est en cherchant un cadeau pour ses fils la veille de Noël 1899 que Franck Hornby (anglais) imagine un jeu de construction qui permette de monter une grue à partir de vis, de poulies et de bandes de fer blanc dans lesquelles il perce des trous.

Il dépose un brevet en 1901 qui deviendra Meccano en 1907.

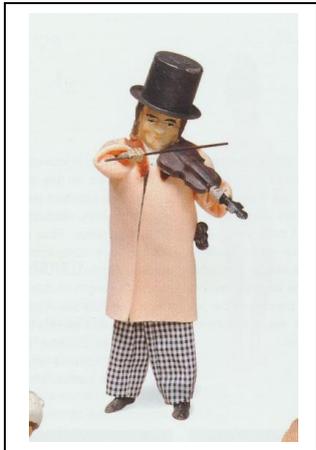


Ruth Handler présente en 1959 la poupée Barbie, blonde ou brune avec de nombreuses tenues.

Elle va provoquer une vraie révolution dans le monde des jouets des petites filles.

Des jouets anciens, chefs d'œuvres de l'artisanat tel que cette maison de poupées de Mme Hibbert. Grande Bretagne 1800, 1820.

Le gai violoniste 1897



Ma portière 1895



Les premiers personnages mécanisés de Fernand Martin 1895, 1897. Série d'une centaine de personnages de la vie courante nommée « Bonhommes ».

L'évolution des poupées et surtout de leurs vêtements selon les périodes :



1900, porcelaine, biscuit et tissu



Poupée Bleuette Tippérary Bleuette la Prairie Bleuette Confortable

1915

1930

1950



Poupées offertes à la Reine d'Angleterre lors de sa venue à Paris pour ses filles Elisabeth et Margaret (1938) avec des habits signés de grands couturiers et joailliers : Jean Patou, Lucile Paray, Cartier ; yeux en cristal et émail.

Malle en cuir de chez Hermès

Gare centrale Allemagne 1906



Pour les garçons : Il est étonnant de voir que les jeux d'action n'ont quasiment pas variés depuis l'Antiquité. A partir de 1860 les progrès techniques s'accroissant, les jouets évoluent en fonction des modes de propulsion.



Avion Concorde 1960

Avion Spirit of St Louis

Ryan NYP n-X-211



Yacht : Le Hohenzollern

Allemagne 1880

Voilier France

1950



Au début des années 60, l'irruption de la télévision marque une nouvelle manière d'inscrire le jouet amplifié par le développement de jeux vidéo et d'internet. C'est ainsi que nous verrons pour les garçons les jouets copier l'actualité, mais aussi des poupées héros tels que Nicolas et Pimprenelle, Pollux et le manège enchanté, Casimir. Quant à Woody le cow-boy il fera vivre de grandes aventures aux garçons surtout.



Marins de la guerre 14-18 1916



Jeep 1965

G.I. en tenue de combat



Treize premières figurines de Star Wars



Casimir..

L'Île aux Enfants 1974



Woody Guitariste

Toy Story 1995..



Nicolas et Pimpronelle « Bonne nuit les Petits »

1962



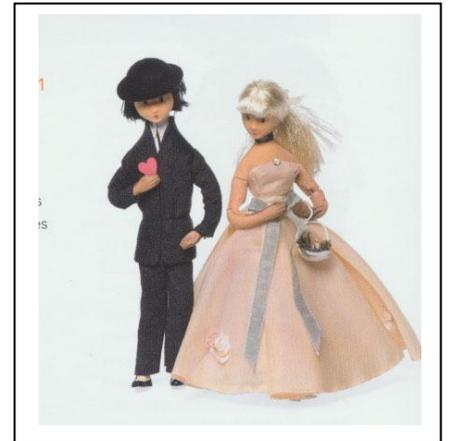
Bécassine 1925



Babar 1950

Rappelons-nous les plus grands succès du XXème siècle : l'ours en peluche de la créatrice allemande Margarete Steiff vendu à près d'un million d'exemplaires en 1905, et Mickey, la souris la plus célèbre du monde qui naît en 1928 sous les doigts de Walt Disney.

Et en France , notre Bécassine crée par Jacques Rivière en 1925, les amoureux de Peynet en 1953, et notre Babar de Jean Brunhoff en 1950.



Après ce retour à l'enfance, nous avons tous évoqué nos souvenirs plus ou moins lointains...



Textes de Nelly  
 Photos du catalogue  
 de l'exposition et de Guy.  
 Mise en page de Jeannine